

最優秀 垣見侑奈（梶山女学園大学生生活科学部生活環境デザイン学科）



春に清水寺に行ったときに撮影しました。工事中で残念でしたが、足場が木製であるのを見て、感動しました。一般的な鉄の足場だと日本の伝統的な雰囲気崩してしまうところを、工夫されているなと感心しました。

優秀賞 徳嵩諒（日本福祉大学 健康科学部 福祉工学科 バリアフリーデザイン専修）



フィンランドのラウマ旧市街地は、ユネスコ世界遺産の一つである。実際に訪れてみると、木造建築でありながらカラフルな建物が並んでいた。特徴のあるものばかりだが、町全体の調和というものは失われていなかった。

優秀賞 藤田怜央菜（梶山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科）



青森県黒石市の金平成園にある建築です。私の好きな部分は、木とガラスの窓です。木の窓は、アルミや樹脂サッシとは異なる美しさで、懐かしさと新鮮さの両方を感じます。

優秀賞 井垣暁太（日本福祉大学 健康科学部 福祉工学科 バリアフリーデザイン専修）



カンピ礼拝堂は、ヘルシンキの中心街にあるナリンッカ広場にあります。テーマは”静けさ”であり、全面が木材で覆われ、非日常的で静寂な空間を生み出し、トップライトからの光が心を落ち着かせてくれる建築です。

佳作 上屋沙稀（相山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科 清水研究室所属 3年）



みんなの森ぎふメディア
コスモス
みんなで座りやすく変わ
った形の椅子で木の温か
い雰囲気が形とマッチし
ていて良いなと思いまし
た。

佳作 川元優果（梶山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科 3年）



これは金沢駅の鼓門です。米松の木で作られており、曲線が美しく、螺旋状の柱が力強いと感じました。大学一年生の時に見に行ったもので、建築にさらに興味が湧き、また木造に魅力を感じさせてくれた建築物の一つです。